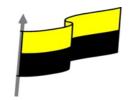


# MINISTERJO DE EDUCACIÓN NACIONAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARJA (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria) Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de Abril de 2005 y 002810 del 05 de Julio de 2013 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,

rıl de 2005 scolar,

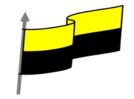


Educación Básica Primaria y Educación Media. Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó

Guías te trabajo para suplir emergencia de salud debido al CVID19 "corona virus" para la atención al estudiantado en el área de ciencias naturales y tecnología del municipio de Bagadó en la IE nuestra señora de la candelaria

DOCENTE:
HUGO ALEX LEMOS LEMOS
CORREO ELECTRONICO:
hualele@hotmail.com
TELÉFONO:
3104562179





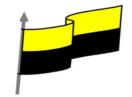
y 002810 del 05 de Julio de 2013 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media. Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó

Área	Tecnología E informática		
Grado	10°		
Docente	Hugo alex lemos		
Tema	Programa de edición de audio y video "Windows movie maker"		
Estándar	Evalúo las implicaciones para la sociedad de la protección a la propiedad intelectual en temas como desarrollo y utilización de la tecnología.		
DBA .Derechos básicos de aprendizajes	En área de informática no se maneja este ítem		
Competencia	Tecnológico (Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas)		
Aprendizaje	WINDOWS MOVIE MAKER  1. Movie Maker Audio/Música 2. Dividir un archivo de Audio 3. Trabajar con el volumen 4. Realizar una Narración 5. Establecer Volumen en Pistas y Clips		
Situación actual	Al abordar el tema los estudiantes tenían conocimiento y comprendieron de entrada la información impartida .		
Evidencias de Aprendizaje.	El estudiante maneja los conceptos sobre informática, tecnología, comunicación TIC, practica el cómo realizar una red de informática básica, pone en marcha nuevas técnicas para la utilización y creación de páginas web.		
Administración	Fecha de inicio	Fecha de entrega de actividades	
del tiempo	08 de junio 2020	26 de junio de 2020	



Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



### Momento 1: Momento exploración

Conocimientos previos:

¿Sabes Dividir un archivo de Audio En Windows Movie Maker? ¿sabe qué beneficio trae realizar una narración en Windows Movie Maker?

¿Crees que es importante Windows Movie Maker?

Justifica tus respuesta

Windows Movie Maker

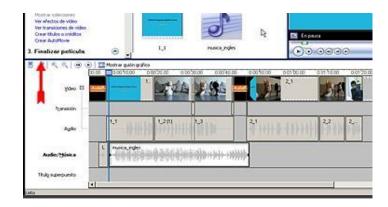
### DIVIDIR UN ARCHIVO DE AUDIO

Video ilustrativo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XM9wlVoe-T0">https://www.youtube.com/watch?v=XM9wlVoe-T0</a>

Esta herramienta es muy útil, ya que los archivos de audio suelen ser ubicados en distintos puntos según la conveniencia. Tenemos que entender que generalmente Editamos atendiendo principalmente a la Pista de Vídeo, y por lo tanto, la Pista de Audio/Música suele ser complementaria de aquella (a excepción de un vídeo musical).

### Momento 2: Momento de estructuración

Pero para empezar a trabajar mejor agrandaremos la Línea de Tiempo y tener así una mejor vista de las pistas.

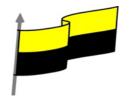


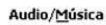
de esta manera también observamos claramente la figura en onda que caracteriza los archivos de audio.



Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



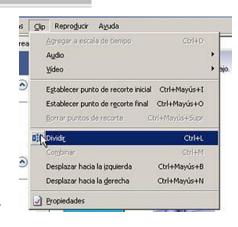


îtulo superpuesto

Luego de escuchar el audio decidiremos un punto a Dividir. Vamos a Clip, Dividir o CTRL + L

También podremos hacerlo desde el Botón Dividir del Monitor

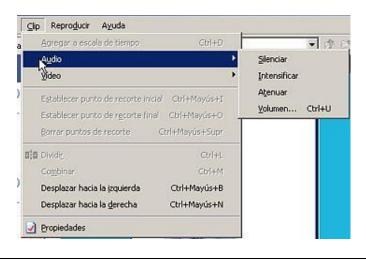
Una vez dividido, podremos moverlo independientemente y aplicarles tratamientos diferenciados como volúmenes y efectos.



### TRABAJAR CON EL VOLUMEN

musica\_ingles

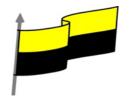
Tenemos dos maneras para acceder a las funciones más comunes de Volumen: Desde Clip, Audio



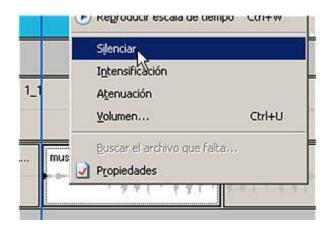


Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

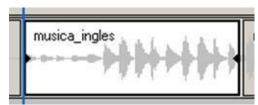
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



### o desde el Menú Contextual al click derecho del ratón



Vemos que tenemos varias opciones, entre ellas Silenciar. Si aplicaremos este efecto veríamos el antes y después en la figura de la onda de esta manera:





Al igual que en vídeo también tenemos los efectos de Intensificación y Atenuación, los cuales son el correlato del efecto en vídeo, o sea un Fundido, pero esta vez de sonido.

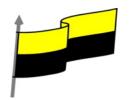


Con la Intensificación, el sonido comenzaría desde el silencio y gradualmente aumentaría hasta su valor normal. Con Atenuación, este se aplicaría al final del audio, con lo que disminuiría hasta el silencio.



Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



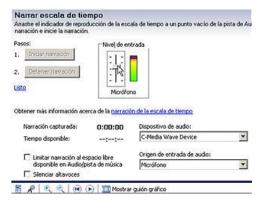
Estos efectos, al igual que el vídeo, son muy usados para el comienzo y fin de un audiovisual o de escenas, pero no son exclusivos, por los que pueden ser usados de acuerdo a un criterio personal.

### REALIZAR UNA NARRACIÓN

Primero hay que ver bien la configuración de la placa de Sonido de cada equipo, pero por defecto, al pulsar el botón de Micrófono, este automáticamente activará la función para el mismo.



Una vez pulsado el botón nos abrirá un cuadro para trabajar en la narración



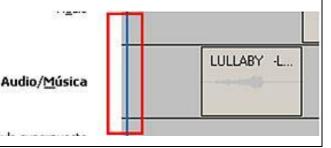
Vamos a detenernos en la configuración de dos funciones esenciales, El ajuste del Nivel de entrada del Micrófono y los botones de Iniciar y Narrar escala de tiempo

entrada del Micrófono y los botones de Iniciar y Detener Narración

El botón deslizante del Nivel de entrada, nos permitirá regular el Micrófono. Para ello, deberemos hacer pruebas hablando al micrófono. Debemos sobre todo evitar la distorsión o saturación. (la barra de colores verde, amarilla y roja muestra la intensidad de forma gráfica. hay que evitar los picos altos, o sea que estén siempre en rojo)

Los pasos a seguir son iniciar y detener la narración. Pero antes deberíamos de asegurarnos que el Indicador de Reproducción se encuentra en un espacio vacío para grabar

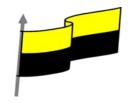






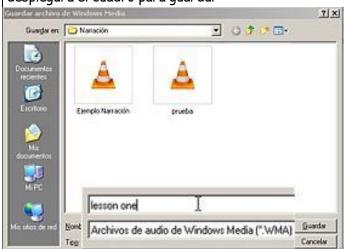
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

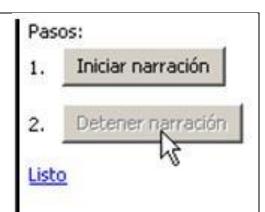
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



Una vez que esté en el espacio adecuado, se habilitará el botón Iniciar narración

Comenzará al pulsar Iniciar narración, luego haremos nuestra narración y una vez concluida, pulsaremos el botón Detener narración. Inmediatamente al hacerlo, se desplegará el cuadro para guardar





Guardaremos nuestro archivo, el mismo lo hará con la extensión .WMA (Windows Media Audio) Veremos también que el mismo se coloca en el punto elegido para el comienzo en la Línea de Tiempo, así como también en la Colección activa al momento de la grabación

Audio/Música



### ESTABLECER VOLUMEN EN PISTAS Y CLIPS INDIVIDUAL

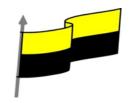
Generalmente cuando realizamos una Edición, establecemos distintas prioridades para lo que es sonido principal y sonidos secundarios. Para ello, iremos a la barra de herramientas de la Línea de Tiempo y pulsaremos el botón Establecer niveles de audio





Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



Desplegará el cuadro correspondiente, donde se puede ver claramente que hacia la izquierda se encuentra la Pista de Audio de vídeo y a la derecha el de Audio/Música.

Audio de vídeo

Niveles de audio

Audio/Música

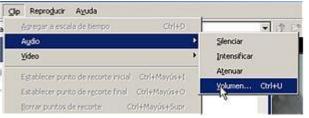
Con el botón deslizante podremos enfatizar, subiendo el volumen de una Pista y bajando a la vez la otra Pista.

Audio de vídeo Audio/Música

Si reproducimos y a continuación arrastramos el botón hacia un lado u otro, podremos notar los

resultados a medida que se reproduce para decidir mejor los niveles que querramos. Generalmente se regula para enfatizar la pista de Audio de vídeo y así dejar por ejemplo la música de fondo.

Esta acción regula las Pistas en general, pero si por razones nos viésemos forzados a solo regular el volumen en un solo clip, deberemos ir a Clip, Audio y seleccionar Volumen... (o desde el Menú Contextual)



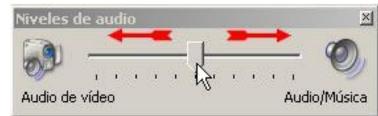


Desplegará este cuadro, y de este modo, podremos regular el volumen a gusto o silenciarlo

Después de leer el texto favor realizar las siguientes actividades

Realizar el siguiente dibujo colorearlo y enviarlo por correo electrónico

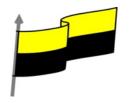






Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

> Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



A Realizar el siguiente dibujo colorearlo y Volumen de clip de audio enviarlo por correo electrónico Ajustar nivel de volumen Aceptar Cancelar Silenciar clip Restablecer -Preguntar: ¿Explique lo útil que es Dividir un archivo de Audio en Windows Movie Maker? Momento 4: Transferencia ¿Explique lo útil que es Realizar una Narración en Windows Movie Maker? Justifique sus respuesta Docente: Asignatura: Fecha: Estudiante: \_\_\_\_\_ De acuerdo a lo leído contestar el siguiente cuestionario. 1) Es un programa sencillo para la Edición de vídeo, imágenes y sonido, Nos permite la Edición que Momento incluye el cortar y unir Clips, aplicar Transiciones y Efectos, Crear Títulos y manipular los clips de evaluación forma de lograr trabajos de muy buena calidad que luego podremos Guardar en un vídeo y compartir con amigos y familiares, inclusive enviándolo por email. Sus partes principales son: A) Barra de herramientas, barra de estado, barra desplazamiento, storyboard B) Storyboard, barra de titulo, panel de colección, panel de navegación C) Ventana de previsualizacion, barra de menú, barra estado, clic 2) qué tipo de archivos se pueden importar desde movie maker? Puede importar archivos con las siguientes extensiones de nombre de archivo en Windows Movie Maker para utilizarlos en el proyecto: A) Archivos de vídeo: .asf, .avi, dvr-ms, .m1v, .mp2, .mp2v, .mpe, .mpeg, .mpg, .mpv2, .wm y .wmv





y 002810 del 05 de Julio de 2013 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490-8 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó

	B) Archivos de audio: .aif, .aifc, .aiff, .asf, .au, .mp2, .mp3, .mpa, .snd, .wav y .wma		
	C) Archivos de imágenes: .bmp, .dib, .emf, .gif, .jfif, .jpe, .jpeg, .jpg, .png, .tif, .tiff y .wmf		
	D) Todas las opciones son correctas		
Seguimiento	Se está pendiente de cómo avanzan los estudiantes, para apoyarlos en las dificultades que presente en la temática.		
	· ·		